桃園市立經國國中 金馬電影月

「2023金馬影展╳影迷新世代」  
活動簡章暨家長同意書

活動主旨**：**

為達學生學習多元化目的，結合經國國中校訂彈性課程與金馬月電影宣導活動，帶領學生探索電影製作的奇妙世界，並運用科技、資訊與媒體交互作用，培養影像藝術分析的及表達，拓展學生科技與藝術相結合的無限想像空間，鼓勵學生使用科技進行藝術創作，思辨科技對文化的影響，以及媒體識讀和資訊倫理。活動課程將跨足不同領域，使學生成為108課綱素養導向之新世代影像創客。

一、報名日期：112年10月2日起至10月16日止

二、報名資格：經國國中七、八年級學生。若報名人數超過上限，則依報名順序錄取。

三、收費基準：免費

四、交通方式：第二階段前往華納威秀觀影，將派交通車接送。

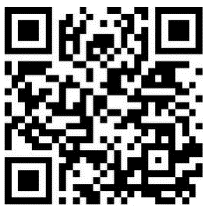
四、活動人數：60人

五、學習成效：全程參與者將頒發**全國性社團組織培訓證書**；另參與志工者將頒發創客中心**志工時數**

六、活動價值：金馬入圍首映電影觀影、金馬影迷新世代網站露出、電影主創見面、交通車接送等

七、活動內容說明

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 課程簡介 | 授課教師 | 授課時間 | 上課地點 |
| **第一階段 金馬影展介紹+基礎影像語言** | 金馬影展的背景介紹，電影基礎知識：介紹電影的基本元素，包括攝影技巧、編劇結構、音樂運用等。影像語言：探討影像的語言和表達方式，包括攝影構圖、色彩運用、照明效果等。 | 金馬電影專業講師 | 11/1 週三  17:00-19:00 | 大師講堂 |
| **第二階段 前進金馬影展，電影銀幕新體驗** | 金馬入圍電影觀影，電影主創團隊包括導演、編劇、製作人、男女主角，面對面討論電影科技與藝術拍攝、心路歷程介紹等 | 導演、編劇等主創 | 11/18 週六  8:00-13:00 | 信義威秀影城 （信義區松壽路20號） |
| **第三階段 電影語言延伸討論** | 進一步探討電影的影像語言，包括攝影風格、特殊效果、視覺符號等，培養學生識讀更複雜的影像，並分析視覺元素。分析角色的情感和心理狀態，新媒體和科技對電影創作和觀眾體驗的影響，數位特效、虛擬現實等新技術如何改變電影製作和觀賞方式。 | 金馬電影專業講師 | 11/29 週三  17:00-19:00 | 大師講堂 |

八、遵行事項：無故未到，將不給予課程證書並取消其他課程資格。

九、聯繫方式：創客中心助理教師 干宗平老師 [**357-2699**](https://www.google.com/search?q=%E7%B6%93%E5%9C%8B%E5%9C%8B%E4%B8%AD&rlz=1C1CHBF_zh-TWTW909TW909&oq=%E7%B6%93%E5%9C%8B%E5%9C%8B%E4%B8%AD&aqs=chrome.0.69i59j0l7j0i395l2.3958j1j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8)**分機319**

十、報名方式：報名連結 <https://forms.gle/FvKA34RS7jRcs35D8>   
 或上桃園市立經國國中創客中心 臉書粉絲專頁報名 **創客中心 洪瑞聰主任  
==================回 條================**

**桃園市立經國國中辦理 「「2023金馬影展╳影迷新世代」」課程活動**

**家長同意書**

**茲同意本人子弟(姓名)\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 年 班 座號   
 **參加 「2023金馬影展╳影迷新世代」活動，並遵守學校規範參與活動。**

學生身份證字號:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(活動保險用)  
 出生年/月/日 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 住址:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

家長本人：　　　　　　　（簽名）手機:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

中華民國112年 月 日 (以上資訊 僅作為此活動使用