

桃園市立經國國民中學社團活動實施辦法

壹、目的：

- 一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。
- 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。
- 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。
- 四、充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。
- 五、多元智能啟迪，配合十二年國教(108課綱)適性揚才之目的。

貳、實施方式：

一、開社原則：

- (1)以校內有專長或有意願之教師優先擔任社團教師。專長性社團可依需求敦聘校外教師擔任之。
- (2)專長性社團：需經甄選，合格後始能參加。甄選辦法由專長性社團指導教師提出，經學務處彙整後，提主管會議同意後實施。
- (3)應考量學校現有之場地及設備，足以應付社團之需求為主。
- (4)社團以不收費為原則。若需收費，應斟酌是否有開設該社團之需求。

二、選社原則：

- (1)一般性社團為每班上限2人。
- (2)專長性社團人數為通過甄選或甄試合格之人數。
- (3)一般性社團名額固定，二次選社為該班級學生所屬意之社團班級名額不足時，志願列入未入選名單，於二次選社時間，公開選擇各班級社團遺留之名額，不保證均能選擇到屬意之社團。
- (4)社團授課兩次(含)之內，得自學務處訓育組領取轉社申請單，申請內容應為兩社團的學生相互對調，經兩社團指導老師同意後始能轉社。超過社團兩次授課，則不得申請轉社。

三、活動時間：

依年度行事曆公佈之聯課活動時間為主。

四、學生考評：

- (1)依社團活動實施辦法課程內容、考評及進度等，指導老師需於上課前一週提出。
- (2)活動出缺席狀況依學生請假辦法辦理。
- (3)活動成果得於學期結束時以展覽、表演、發表會等方式發表。

五、社團成果展覽：

社團應於活動期間蒐集留存諸如以下之各項活動資料，以便於校內外活動中安排展出或「經生經事」中刊出：

- (1)活動照片集錦。
- (2)各項教具、作品或其他成果。

參、組織與督導：

由學務處負責執掌下列工作：

- 一、評估成立社團的種類。

二、負責彙整擬訂專長性社團甄選辦法，提主管會議討論通過後實施。

三、督導考核各社團實施進度及學期成果。

肆、注意事項：

一、指導教師職責：

(1) 負責照顧學生安全，防止意外發生。

(2) 隨時點名掌握學生動態。

(3) 維持學生活動之秩序。

(4) 學期結束前一週完成結算學生聯課活動成績。

二、學生注意事項：

(1) 保持愉快心情準時參加聯課活動，不得無故缺席。

(2) 服從老師指導，遵守上課秩序。

(3) 注意本身安全，預防意外發生。

(4) 按時完成指導教師交付之任務。

伍、本辦法經校長核准後實施之，修正時亦同。

6-2-2彈性學習課程—社團活動與技藝課程

桃園市經國國民中學 114 學年度第一、第二學期 七八年級 彈性學習課程 社團課程計畫				
每週節數	雙週授課，每次上課 2 節		設計者	學務處 教學團隊
核心素養	A 自主行動	A1. 身心素質與自我精進		
	B 溝通互動	B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	C2. 人際關係與團隊合作		
融入議題	<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納</p> <p>安 J6 了解運動設施安全的維護。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>			
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2. 童 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 3. 家 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4. 英 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 5. 英 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 6. 英 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 7. 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 8. 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 9. 社 2a-IV-3 能關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 10. 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 11. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 		
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 2. 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 3. 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 4. 輔 Dc IV 2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 5. 英 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 6. 歷 Qc-IV-1 歐洲國家的文化與發展 7. 歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。 8. 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 		
學習目標	<p>知識 (K)：學生應了解的基本概念、背景知識、相關理論。</p> <p>技能 (S)：學生應具備的操作能力、實踐能力、創作或解決問題的能力。</p>			

	態度 (A)：學生應展現的價值觀、參與態度、人際互動或自我負責的精神。				
評量方式	多元評量方式：口語表達、互動討論、成果分享。				
社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性 表現任務	學習 評量
羽球社	雙週上課	1. 透過訓練的課程，達到健康體適能的目的，且帶給個人健康運動的生活經驗。 2. 能主動參與練習並且有積極正向的學習態度與行為。 3. 能與人互動配合，進而接納欣賞他人運動表現，展現良好團隊精神。	1. 強健體魄、增加生活樂趣。 2. 熟悉技巧、提升技術水準。 3. 了解規則、欣賞選手比賽。 4. 團隊合作、培養運動風範。	1. 形成性評量-專心參與活動並主動練習。 2. 常用技能測驗：發球、切球、小球、扣球等。 3. 實作評量-分組比賽。	1. 平時表現 60% 2. 實作表現 40% (本課程採多元評量方式，如：課堂參與發表、學習態度、羽球技巧演示、分組比賽等)
籃球社	雙週上課	1. 透過訓練的課程，達到健康體適能的目的，且帶給個人健康運動的生活經驗。 2. 能主動參與練習並且有積極正向的學習態度與行為。 3. 能與人互動配合，進而接納欣賞他人運動表現，展現良好團隊精神。	1. 熟練籃球運作技能及熟練基本動作。 2. 了解籃球比賽規則及賽程編排等。 3. 了解籃球戰術運用。	1. 學會編排賽程且專心參與活動及比賽。 2. 技能測驗：三步上籃、防守站位、投籃技巧等。 3. 分組比賽。	1. 平時表現 60% 2. 實作表現 40% (本課程採多元評量方式，如：課堂參與發表、學習態度、籃球技巧演示、分組比賽等)
排球社	雙週上課	1. 透過訓練的課程，達到健康體適能的目的，且帶給個人健康運動的生活經驗。 2. 能主動參與練習並且有積	1. 認識排球場地與規則 2. 認識基本隊形 3. 認識基本動作 4. 基本隊形實作 5. 基本動作實作 6. 分組比賽實作	1. 形成性評量-專心參與活動並主動練習。 2. 常用技能測驗：發球、接球、	1. 平時表現 60% 2. 實作表現 40% (本課程採多元評量方式，如：

		極正向的學習態度與行為。 3. 能與人互動配合，進而接納欣賞他人運動表現，展現良好團隊精神。		傳球、扣球等。 3. 實作評量-分組比賽。	課堂參與發表、學習態度、排球技巧演示、分組比賽等)
足球社	雙週上課	1. 透過手足協調性訓練，達到全身運動的目的。 2. 能在足球運動中與隊友團隊合作，並培養人際關係。 3. 在足球運動中，培養觀察及判斷能力。	1. 認識足球運動的歷史與現今足球運動發展。 2. 熟悉足球個人基本動作。 3. 足球入門技巧及足球進階技巧教學。 4. 簡易五對五攻擊防守技術。 5. 比賽規則說明及分組對抗賽。	1. 形成性評量-專心參與活動並主動練習。 2. 常用技能測驗：帶球衝刺、帶球轉身、假動作、截球、射門等。 3. 實作評量-分組比賽。	1. 平時表現 60% 2. 實作表現 40% (本課程採多元評量方式，如：課堂參與發表、學習態度、足球技巧演示、分組比賽等)
游泳社	雙週上課	1. 透過訓練的課程，達到健康體適能的目的，且帶給個人健康運動的生活經驗。 2. 能主動參與練習並且有積極正向的學習態度與行為。	1. 學習基本游泳技巧 2. 培養自救能力。	1. 形成性評量-專心參與活動並主動練習。 2. 驗收不同泳式的分解動作。 3. 實作評量-分組競速比賽。	1. 平時表現 60% 2. 實作表現 40% (本課程採多元評量方式，如：課堂參與發表、學習態度、基本技巧演示、分組比賽等)
簡報設計與創意美	雙週上課	1. 願意參與各項技能學習。	1. 認識各類簡報編輯軟體，並能設計與製作	1. 形成性評量-學習各項	1. 平時表現 60%

編社		<p>並運用所學之技巧於生活實務中。</p> <p>2. 能與他人互動配合完成任務，培養團隊精神。</p>	<p>出不同主題的簡報檔案。</p> <p>2. 練習電繪海報</p> <p>3. 認識 1-2 種影像編輯軟體並熟悉基本操作</p>	<p>影像編輯技能，且能獨立操作完成。</p> <p>2. 總結性評量-完成個人以及小組主題簡報；利用影像編輯軟體完成教師指定之個別化海報設計。</p>	<p>2. 實作表現 40% (本課程採多元評量方式，如：課堂參與發表、學習態度、基本技巧演示等) 總結性-展演評量(社團成果展)</p>
小說電影賞析社	雙週上課	<p>1. 願意閱讀國內外知名小說及欣賞其翻拍影視作品，比較與探討兩者之異同</p> <p>2. 能參與討論並主動發表自己的想法。</p>	<p>1. 藉由閱讀課外書籍，舒緩平時的課業壓力。</p> <p>2. 經由教師引導，增進閱讀技巧與對文本的理解</p> <p>3. 增進文本詮釋與比較的能力。</p>	<p>1. 形成性評量-課程參與度及小組討論、發表。</p> <p>2. 總結性評量-挑選喜愛的作品，對其內容進行深入研究，對同學進行作品介紹及推薦。</p>	<p>1. 平時表現 60%</p> <p>2. 實作表現 40% (本課程採多元評量方式，如：課堂參與發表、學習態度、作業書寫及繳交等) 總結性-展演評量(社團成果展)</p>
美國影視社	雙週上課	<p>1. 能樂於用英語與外師溝通。</p> <p>2. 不怕犯錯勇於開口練習英語。</p> <p>3. 能對美國流行文化產生興趣並願意主動</p>	<p>1. 外師以全英文授課，加強學生英語聽力及口說能力。</p> <p>2. 透過美國流行的電影和電視節目來學習英語及認識美國文化</p> <p>3. 學習一首英語歌曲</p>	<p>1. 形成性評量-課程參與度及對話演練。</p> <p>2. 總結性評量-用全英語流利地自我介紹、介紹感興趣之美</p>	<p>1. 平時表現 60%</p> <p>2. 實作表現 40% (本課程採多元評量方式，如：課堂參</p>

		接觸。		國流行文化（口頭報告）、英語歌曲演出。	與發表、學習態度、作業書寫及繳交等）總結性-展演評量(社團成果展)
美術社	雙週上課	1. 願意主動學習各類繪畫技巧。 2. 能樂於練習，提升繪畫技巧，表現良好的態度與行為。	1. 鉛筆色階練習 2. 構圖概要 3. 圓形球體 錐狀體 正方體等圖形繪畫練習 4. 水彩技法 5. 靜物練習	1. 形成性評量-課程參與度及作品完成度。 2. 常用技能演示：視角轉換構圖、基本運筆、色彩概念等。 3. 總結性評量-完成個別主題性作品展出。	1. 平時表現 60% 2. 實作表現 40% (本課程採多元評量方式，如：課堂參與發表、學習態度、作業書寫及繳交等) 總結性-展演評量(社團成果展)
童軍團	雙週上課	1. 願意主動學習各種童軍技能及發揮童軍精神。 2. 能樂於參與童軍活動與隊員合作，完成各項任務。	童軍活動十分廣泛，包含童軍技能、生命教育、自然觀察、生態探索、品格教育、手工藝及團康等，透過手藝技巧、探索觀察及野外活動，豐富生活領域範疇。	1. 形成性評量-課程參與度。 2. 童軍技能驗收：繩結、生火、植物辨識等。 3. 總結性評量-能夠應用所學到的童軍技能於教師規劃的特定情境中，例如闖關遊	1. 平時表現 60% 2. 實作表現 40% (本課程採多元評量方式，如：課堂參與發表、學習態度、童軍技巧演示等)

				戲或是實境解謎。	總結性-展演評量(社團成果展)
管樂團	雙週上課	1. 願意主動學習彈奏指法。 2. 能樂於參加演奏練習，表現良好態度。	1. 了解演奏技巧並運用於樂曲演奏。 2. 能分部演奏指定的樂曲。	1. 形成性評量-完成每周分部練習進度並與團員合奏。 2. 總結性評量-參與合奏演出，包含聖誕節快閃表演、期末成果公演、桃園市管樂團比賽等。	1. 平時表現 60% 2. 實作表現 40% (本課程採多元評量方式，如：課堂參與發表、學習態度、演奏技巧驗收等) 總結性-展演評量(社團成果展)
流行舞蹈社	雙週上課	1. 願意主動學習舞蹈基本技巧，強化身體的律動、協調性與節奏感。 2. 能樂於練習，提升舞蹈表演能力 3. 經由編舞及練習，培養團隊意識與溝通能力。	1. 能正確應用身體動能，熟練各種舞蹈技巧。 2. 樂於練習舞蹈技巧。 3. 藉成果發表會活動，推展舞蹈文化並培養對藝術之興趣及提升觀賞的層次。	1. 形成性評量-課程參與度。 2. 舞蹈技巧演示。 3. 總結性評量-集體編舞及演出，期末必須參與成果公演。	1. 平時表現 60% 2. 實作表現 40% (本課程採多元評量方式，如：課堂參與發表、學習態度、演奏技巧驗收等) 總結性-展演評量(社團成果展)